一紙十一行

宣談正法 演日二 演日三釋名能隨順教 釋此初也 論一

日二列 過患二釋守護根者所有功德初中分五一標 種苦 論於現法中至正見清淨 能 三徵四釋五結此初也 見清淨 超越現在諸苦見清淨 能超越現在諸苦見清淨此初也 演日三釋 苦住文中分二一釋不守根者所有 瑜伽師地論義海卷第三八第三張 論所以者何 論顯示遍於至正見清淨 演日二釋雜增上傳最極寂静清淨 演日三徵 者麤重至所作 演日三釋能超越未來諸 論復次有諸 論由彼方便至 論如明依燈 史字号 演日四 至受二

地師伽瑜 第卷演義 德 也 语 家然 順 位

守四善護五善修如前九十廣說 猛利見至超過覺地 至三種苦果 山此初也 受三種苦果 標二釋此初也五寂静相者一 證得究竟至梵行園滿 合釋後 二位初中分二一法二 演日五釋引發文中 論猶如大王至魔羅聚落 二釋五寂靜相攝受三苦減果初 位文中介二 須旦二釋文中か三 論於餘上位至當知亦介 一喻此初也 標二釋此初也 一善覆

十三等 論住正法者至勝義於志二等 論住正法者至勝義於志二 一標二釋此初也 論一者從他 一標二釋此初也 論一者從他 一標二釋此初也 論一者從他 一種二釋此初也 論一者從他

第四

史字号

月利此初也

略利 此初也 演日二列 修根等四 **二世間修至根二例釋餘** 二標二 間修 一釋世間等 釋餘 論此中修根復有三種三釋此初也 論謂修根 如來說法 有

修慧修

3

卷演義論地師伽瑜 所引者 所引者謂 心所引 爪是四

銷

解釋此初也 論可意不可至少分不可意 演日 可意至相雜差別 修或修慧三種所引者謂修根修或修心 恩育然有情差別 論或一向有至德失俱備 別此初也 論如是有情至恩怨相雜 釋有思有怨有情差別三釋切德過失相應有情 釋現當過患三釋修念住初中分二一想 一別解釋文中分五 別四釋所愛非所愛有情差別五釋過 惠等三差 瑜你師地論義廣卷第三十八第五 張 史字号 演日二廣文中分三 一釋可意不可意境界差別二 演日三釋有 一釋可意等 標列二別 論此中

卷演義論地師伽瑜 向 **熟也心得正定者修心也能見如** 别

出

演 論由如

修根 演日三釋 次邪傷 演日三釋 公邪傷 演日三釋 新又此 論又此 論又此 論又此 論又此 論又此 論又此 電日三釋觀第一聚生起悅意者謂始然行 整面轉差別二釋三種對治三釋無學修根四釋 一釋五轉差別二釋三種對治三釋無學修根四釋 一次 論又此修根至五轉差別 演日二廣文中 也 論又此修根至五轉差別 演日二廣文中 一日 論又此修根至五轉差別 演日二廣文中 釋善修諸根初中

上與笛 初也 人生不悅意生起悅意者謂初亞 至當知其相 意或不放逸生 演 瑜伽師地論義演卷始 亦復生起 不悅 意 · 恍不悦意者 演日二 起從音 一無想定 演日二 論又於如日 張史字号 饶意即 列

第二人以慈心對治不起瞋意於第三人以無相對治 悦意後三分於第一人以無常想對治不起貪愛於 全後三一分二者不悦意第二全後三一分三者悦 修根 不起貪意 論又佛世尊至名善修根 演日三無學 無我至正所作事 一徵三釋此初也 於苦集至正所作事 一正所作事二釋第二正所作事三釋第三正 論如是當知至能修正行 演日三結 論若諸有學至名正行者 演日四釋有學 演日九釋無我論文中今三一標 論何等為三 演日三釋文中分三 演日二徵 論復次

第卷演義論地師伽瑜 殊勝四 釋過患因此初也 M 所 利益 列至 四過

過患 深所作過患三釋現法後法雜涂所作過患此初也 至後法過患 論世雜涂所作至有繫心縛 滇 法雜涂所作過惠文中分三抱牒二別釋此初也 謂彼如是至現法過息 日四釋文中分三一釋受雜染所作過患二釋世雜 現法過患二釋後法過患此初也 論現法後法至作過患者 演日二釋後法過患 瑜 你師地論義演卷第二十八第七 演日三列 論當知此中至所隨眠故 演日二釋世雜於所作 演日一 一別釋文中分二 演日三釋 現法 論若即由彼 史字号

地師伽瑜 姓初也 論 見 云何名 初也

說

論 前說如 演

當知亦亦 演日二例釋其 論謂即於彼至如前廣談 法見 演日三結文中分二依法結二依 論謂即於彼 平仂 即 地論 第 淮 寸性此初也 文中分二一小 標

中此如來至知樂方便 徴一 何無常所生衆苦 演日二釋無常所生衆苦文中 一釋三結此初也 煩惱所生衆苦 論是名 a云何煩惱所生衆苦 論當知是名至所作衆苦 二結此初也 論謂順樂處至有減壞去 世過 患二 生起至衆苦過患 演日三結 論謂於人天至所有衆苦 一釋如來超過二種過患初中 群無常所生衆苦初中分三 者煩惱至所生衆 好如來 超過二種 演日四釋

恭演義論地師伽瑜 由 初也 一因緣至有 第二 境至 欺 頌 便文中 發起 百四有一 想 初也 列 演日二長 演日 小界 行別釋 云五轉 種受發起 文分 初也 初也 A M Z

起第二自體初中分三一微二釋三結此初也 論謂 諸可愛至名有除著 釋生起第二自體文中分二一微二釋此初也 論云何有愛 釋有第二住二釋無第二住初中分三標二列三 好此初也 一釋隨行十二釋恒住十三釋師第二圓滿初中分二 切六釋知相七釋捨所學 演日三結 論謂有愛故至次生起故 演日二 釋遠涅盤三釋略說四釋內所證五經 演日三釋文中分二 論云何生起第二自體 演日二解 人釋業九釋等上 一釋有愛二釋生 論如是名為慈 演日三

論地師伽瑜

三一標二列三釋此初也 略依二種說無界教二釋略有三種念力强因初中分 論復次至說無界教 種念力强因文中分二一標二釋此初也 一說有餘依涅縣界教二說無餘依涅縣界教此 若由如是不至涅縣界教 論言忍辱者至性不松他 論若由如是至涅線界教 , 論略有三種念力强因 瑜伽師地論義憲第三大第十張 史字号 論一者說有至涅解界教 演日二說無餘 演日三釋文中 演日四

地師伽瑜 結此初也 演日

師謂

問過毒

切法

寅

白月

他無畏 相故 無欺三於他無畏此初也 論又為於自無欺許故 文中分三一第一番釋二第二番釋三第三番釋 又即由此至心株覆事 二於自無欺 論又為於他至正記別故 子心迷 論又出家者至無堪能義 二如來開示此初也 日二如來開示文中分三一令悟實相二於自 論復次諸出至順惡境界 演日七釋捨所 一邪取分别 演日六釋知相文中分 演旦三第三番釋 論是故如來至己具實 演百三於

第卷演義論地師伽瑜 如是名為順次道理 松標列二別解釋此初也 演日二逆次節 演日 灰生起 諦空文中分二略二廣此初也 四二結 **業能親引愛** 亲不隨愛妨 文中分二 論又若此 一結初中公 愛至不言隨像 論復次於外至或時不空 演 世俗語公 外助引今從親論故不隨愛餘小隨業不隨愛好此初也此說 二例釋 一正釋二例釋此初也 如是至非 論應知此空復有 演日二個 一釋 欲界隨坐

她師伽瑜 机也 福非 至能生彼法 行至名 演日 下際空 演日一 前際空 列 演 前際空 論當知此中 前三 四空 空、 初也 下際空 例 論 際空此

小如正理劫

行此初也五種相者

非福行 随 此初也謂於六境喜憂不生恒常槍心名為恒住如 分四一依自位釋二通前品釋三約難行釋四指如前釋 行論其差別者至餘如前說 三發生貪欲四多起葬思方便求竟五因此廣行 論復次有諸至說名恒住 論乃至廣說至攝異門分 首你師以論義演卷第三大 第十一張 論又被恒住至應當奉請 論如能順喜至當知亦介 論彼隨行品至亦無是事 演日十二釋恒住文中 演旦 演日四指如前釋 演日二辯五相差 演日三約難 史字号 演日二通前 例釋憂格

分三一徵二釋此初也 丽謂依利他至師德圓 師德圓滿 圓滿 師德圓滿 德園滿 演日二釋第二師德圓滿 德圓滿 演日二别釋文中分二 結勒初中分二 **惣標二別釋此初也** 論謂於如來至其德圓滿 滿 圓滿初中分二 師德圆滿此初也 演日二釋文中分二 番釋二第 師第一 論云何 釋此初也

師德圓滿 演日二釋文中分三一釋第 德圓滿初中今一 大德圓滿 別釋文中分二 諸弟子衆甘 別釋此初也 論云何三相至其德圓滿 演日二釋第二 德圓滿此初也 山村村田山 釋大師三 第三師德圓滿此初也 一釋此初也 論謂佛世尊至 須日二第二番釋文中 德圓滿 論如是修行至

卷演義論地師伽瑜 演日一 此初也 釋師德滿 圓滿 至師德圓滿 演 德 論 演日二 一明四攝 調 諸界子衆其德圓 諸弟子衆其德 明四 諸弟子至其德 初也 演 演日三 中分一 演 德圓滿文中 人彼於見 論 德 論如是 此初也 云何 員 員

116

文中分二 三釋四諦 論別盟挖南至後甚深 演日為緣等四有城等五食等六如理等前四釋釋別須此初也此中有六一立等二二諦等 如是已就至我今當說 一南至後如理等 演日二依生正釋文中分一中分三一結前生後二依生正釋此初也 於 領中一項二釋鄉領中半頌初中分 演日三釋縁起食 按

演旦二結

第卷演義論地師伽瑜 清净 頌想 三惣結前此初也 演日二長行別釋文中分九 長行別釋此初也 頌釋物中第四有減等五 一頌釋物中第六如 頌釋物中 論此中云何 理等 略 由 相 釋 至

俗苦即三塗等苦彼不了故造非福行難了知者名勝無明開於前際世俗勝義二苦之義謂易了知者名世 為緣 能生四辯所生初中分二釋無明二釋行支此初釋 問二答三結此初申其二問也 故證清淨初中分二一申問答二辯同異初中分三 於中際生已隨轉二釋從中際後際得生由不生 為善勝迷之故造福不動也 論造作增長至身語音 演日二別解釋文中分二一釋從前際中際得生 演日二答文中分四一釋能引二明所引三辯 人天善趣勝義道理體皆是苦世俗難了 論謂如有一至無明

卷演義論地師伽瑜 不 隋 演日 明 五趣 不絕能 所引所引有五今但言識識為本故 發福 前譜学 果果 迷内 也 業集當現得生名 罪 即非 介業熏習已 論如是 論 由 福 無明 此 謂迷俗無明 已熏習 為緣至 所重集種乃至前 現前而起 隨 未知生處 告 業轉 無其 故隨 識 體是 要 所 雖 人因業 出 有 演

煩惱緣愛復生欲等四取此愛取二和合潤能引之中業 緣種已復依迷外增上果 愚以境 界受為緣發起貪愛 果此初也中有本有總名生也 論生已漸次至乃至 議與名色平像初中今三一擦明生二別顯相三然與 自體得生 有生等後有果故即能生中具明三也 及所引因識等五種轉名為有何以名有此六俱能近 瑜你所地論義演卷第三十八第七在張 演日二別題相唯取阿賴耶識親因緣種為體 演日四朝所生文中分二 一縁引起當來生老死位識等五果 李号 論既命終已至 明生死一 因

師伽瑜 寅 論

日三舉喻結成問生老之位具識等五何故但顯識與 名 之與色三種機名隨轉依止於識故第九論云故此二 執持者由第八識執持根等相續流轉不絕故此 至及諸餘名 依止於識相續不斷 塵也根及扶塵冬有四大並名為色所餘四蘊總為 論由彼執持至隨轉依止 演日二名色依識由 一釋一據相依觸受等上 演日後依 論當知此中至說轉才 論由是故言至乃至壽住 法不說與識定相依 論如是名為至 已根處者根 心意味明異故

境故名識依初刹那識但

演

改至生色無

同胎生有五位别故此二 **阿同異文由** 月餘差別 伽師地 演日三彰化生諸根頓具的 胎生二 演日 四生同異 明如濕三 論在無色界至此中差別 生皆除母腹 明外濕濕生 二界差別 彩化生此初也 史 5前差明 学宝

日二釋從中際後際得生由不生故證得清淨文中分二 業即應各言生五趣也 論云何名為至證得清海 支故故不取也所以言福生欲人天非福招惡若據 果外塵為增上果與 問二 茶此初中二問也 論謂彼如是至受增上果 三答文中今三 愚此初也謂承先因中際生已便受二果內身為見 論彼由聽聞至發起愚癡 顯起因二所起相初中分二一明現果一 **石殊此福等三皆據** 一明流轉一明選減初中分二釋 年受顯境境名增上果非取所生受名 引業以彼滿業非行 演日二雜起愚謂 演

"文中公 山此前祭至 明能引二明所引初中分二 一明識古 論彼 一名色等如 果 造業而行 七十 愚迷執 演日 無明 福

故又一身中的一切識相續為名說言六識其實难取 因性能生當現名攝識果轉變者生義即行令識生 賴耶識果報主故識與名色牙為緣故乃至命終恒隨 一諸識果故 足六種色界唯四無色唯一下論會云 何故此論第九卷末以六識為識支此於欲界 生非親辨體名為生也問若难取賴耶為識 有約就二 瑜伽師地論義演奏第一十一等十七 演日二會達此論第九說 擔依一切識 演日二因攝當思識體即賴耶種名為 無等一 一切身語被不立有第八 州 論約就一切 史宁当

分位有本 結 即 隨 海日正 有引因 涿 初也 教假說前後 由由 時 結前生 能引識等 色等 識 因 前 論 現

恒據色種說故 論如是中際至縁起諸行 演日二結 第於現法中者生欲色界種子隨逐者生無色界色支 列因至或復頓生 海口二辯所生果有漸頓者四生 难識云能生支謂愛取有近生當來生老死故 論如其 生異思之可知成难識云所生支謂生老死是愛取有近 欲取等名為取支除業種外愛取和合等名為有支成 辯所生果此初也祈生三界名求欲求有體即愛支取 論若現法中至已集資報 演日二明還減釋前不生 論如是應知至種子隨逐 演日三結生次 多月 男 史字号

三第卷演義論地師伽瑜 四修道 加 二合明也 四部 門前級 道 演 因 因 次之門

由此《 知取 由愛三故受亦隨斷 即 明 為縁發生煩悩發業潤生由斷此受無所依 漏 内具熟及增上果名為所緣愚二 明清淨 觸所生諸受受三 相 滅由此無明能障慧性能障既除慧得 解 脱 明不生二明清淨此初也愛斷 應 心不為貪等之所繫縛名心解脫 文中分二 論又無明觸至證心 一明慧 果 論由此斷故至證慧解 時於所緣境不如實知慧淨二明心淨此初也 解 脱 果故名不實 之言亦攝 三減 於 清 故 明

体受等皆亦隨 , 熨等已有非由現無明有故不 亦隨 **圓寂**初中 教證此初也由無明滅故現在順無明制受等滅 無餘依果初中分三 演日二現因永滅文中分二 無明生 仇 師地論義演殊第三六 第七元張 滅 觸就隨彼滅由此所依 論由愛滅故至皆不流轉 不生二引教證此初也 仅果不生! 無明滅六 二現因永 論又現法中至 支 處等城 字号 能

9

依果文中分三釋二結初中分三身命現云二藏因恒相續住 論壽量若盡至都無所有 演日二無餘 於命時至恒相續住 演日二轉有餘業感雖盡所依 演日二引教證 5之言亦同清淨身由業感隨業短長未強減來名在名有餘依無涂法故名清淨鮮白不唯無漏離 住園寂文中分二一明得理二辯有餘此初也 滅此初也滅巴不續名無餘永滅 演日二結一究竟寂静二常住妙跡三常隨 演日二識因皆滅 論不流轉故至現法涅縣 論由此道理至熟 論又彼諸識 演日三

第卷演義論地師伽瑜 前七支及後二 演 皆是無 成其 别 釋此初也九 為後有苦 生當 明凡造 間 閒至轉 所 明 演 負

100

前說新業如小苦樹者如新生論如大告樹 演日二喻文中 読名後有 初也 增長 令業不增長二使愛水消散此初也 明凡造二明 後更增長 有多聞至不今增長 論此非聰慧至漸次圓滿 演日二釋文中分二一令因增長二令果園滿此 演白二釋所造先業如大告樹文中分 聖除初中分三 演日二使愛水消散 演日二明聖除文中分 法二喻三結此初也 演日二令果園 論復更有 論使其愛 史 後就先 中号

令樹潤澤 初中分二一約法釋一 層澤此 不繁說 此中白品如前應知 欲至如理觀 有兩復次初中分二想 初也 論如是苦樹至展轉滋茂 論復次世尊至起正觀察 演日三釋姓品如前應知 演日二明聖除如前所 者如久生樹其 演日二釋 論於現法中至住於名色 文中分一 釋初中分三一 即大 別釋此初也 分二 標二列三

-

論云何名為非不決定 文中分二一徵二釋 感生因緣至廳生為因 此初也 察麤因緣故三釋觀察非不定故此初二合明也 例 順集諦循如燈炷感即集諦如賣油等苦諦類燈 生等四支 演日一釋 釋三結成初中分三一釋觀察細因緣故二釋 應知此中至燒然長世 演日二舉喻 一者觀察至非不定故 論如是名為至緣起道理 論 如觀老死至當知亦介 演日二例此初也 論謂即除彼至與老死 演日三釋觀察非不定故 演日三釋文中分三一 演日

第卷演義論地師伽瑜 論復次世等至乃至其愛 演日後 炷油生苦諦從業感生此約感業苦 一行即外 功 論 仂 論當知白品至觀滅道諦 南地蘇素沒 道中無量大衆自 行自至 種補特伽羅 一無有斷 一相續久住 一釋此初也 兼行自他非利 演日二 作教他 論 演日二釋 復次釋文中分三一 演日 何等為二 演 史學写

當知此中至是當集諦 此初也依縁起門遊次而入先縁後際老死苦諦 苦諦又越其有取二支至其愛支即次緣後際有取 際苦諦所有集諦二逆次觀後際集諦現在非 是後際苦諦所有集諦 超越之詞即越其生支謂緣老死已次緣後際生 引經二論釋初中分三逆次觀後際苦諦及 第卷演義論地師伽瑜

所有文中分三一正 前際集諦所生現識苦諦所有問所生起現識由誰苦有者觀後際苦諦所有後際集諦由誰有知由從職苦之集諦者即後際苦諦所有後際集先者前也性苦之集諦者即後際苦諦所有後際集先者前也所有文中分三一正釋二通妨三引證此初也未來來世苦至現法苦有 演日二釋後際集諦 現在苦諦 來講 日河 後際苦 諦者即後際苦諦觀彼集因是當集好後際苦集依處此初也未來苦者以苦諦所有集諦二釋後際集諦現 部所有集因 是後際集 論

至於識 餘位何所意耶答由此二支更牙為緣故如識緣名色如諦乃至於識而復轉還問菩薩迎觀老死至識却迴不至 世尊昔菩薩時為觀當來所有苦集觀現在老死苦 先 集 受為漸次至復還順上 演日三釋後際苦集依處轉還道理於此一處顯示更手為綠道理故名轉還之名色亦縁識是故觀心至識轉還於餘支中無有如 所生起不應復觀此現識云何有是故遊觀但論既知從先至此云何有 演日二通妨旣知現從 論是故世尊至而復轉還 瑜伽師地論善演卷第三十八第十三張 演日三引證 史字写

第卷演義論地師伽瑜 油 二觀滅諦文中分二 觀縁起去集已從此無間以 三徵所以問何故苦集之觀至識而還以滅謂由生乃至行由誰滅謂由無明 論觀察如是至皆悉盡滅 演日二明若苦集相續一周便還滅諦斷 觀滅諦強觀所滅老一徵所以此初也如是

滅諦之觀

現以

越之詞謂從老死強 即是後際 順上 至識復從識還順 論如是順強至乃至無明 現苦盡

見以明四諦 論為此義故至令生等覺 苦盡減妨難文中分二一問二答此初也 作至新業行故 演日二答 論如是歷觀至而能證得 此初也 論由如前說至同所遊劇 衛日二体問為通 論如是但以至歷觀四諦 演日二觀後一諦文中分二一結前問後二依問為 前觀義 約有漏正見以明四諦二約無漏正見以明四諦 論又以正見至善淨智見 演日二約無漏 論復次世尊教三處所攝 所班論義演卷第三十八第十三張 演日二 粮四部文中分 史字号 演日四釋攝 論謂不造

像自利行故 初中分二 王無作用故者 演日四四一善建立至自利行故得二徵三列四釋 此初也 牒二 演日三合 論如是至無作用故 得住中 演日四釋文中 此初也 三結此初也 分三一釋 緣生無用三一釋彼為依利他行 演日三列 論何等 論謂從後際至識生無用二釋無用所 句初中分 釋善建立 論

論又先積集至具足安住 演日二釋經濟日二釋 論當知是名至自利行故 論即此為依 依 分三一標二釋三結此初也 論依諸縁起至聖諦 如是善建立性 標二釋三結此初也 演日二釋 論名彼為依利他行故 演日三結 三結此初也 建立性 演日二釋彼為依利他行故文中論是故說此名善建立 演日三結 論即 所以者何 演日三釋彼為依自利行故文中分 演日二釋無用所以文中分 演日二釋經諸句 論自能趣入至現法涅盤 無常諸行至如實無倒

第卷演義論地師伽瑜 thu 地論 因 演 一諸聖 論所以者何 演日三個 勢士四張 何 演 演日二 諸聖弟子至識 史字号 文中分三 至緣 初 也

名此初初 釋三相三際二釋四言三量 中分三一徵二釋三結此初也 於緣至正能盡苦 也 彼既成就至二涅盤界悟入因由文中分二一明 因由文中分二一明能證因 論云何三相 論一苦依 論諸聖弟子至識無常性 處至因緣依處 一釋三際初中分三一徵二釋三結演日二別釋文中分二一略二廣 云何三際 演日六釋 思量際文中分二 初中分二抱 演日二辯所證果 演日二釋三際 一者中際至三未 演日二釋 所證果此初也 標二别釋此 論復

八十三第卷演義論地師伽瑜 釋知 釋初依此標 劇故 至後三 很得生故 2 也 論何以一一舞苦依處 演日三 日二釋依 論外父母 如前

由

結 至 因 緣 是 依觑 演日二 際即 协口 師地 由 一結初中分三一法 一段合明 如是至去來道 依止至所依三量 如是當知至名 固 第一十五 所緣 一合此初也 為趣 字号 别 諸 所 热有

八十三第卷演義論地師伽瑜 由 四言二 此 演 量 **先至是依現量** 三釋至教量 會 相至果有 察文中分四一標 演日二 第五初中分二 演日二別中有兩番釋 此初也 演日四釋 初也 演日 量 若 現量 論 論 何

行此初也 弘 隨滅 及正 此文 修 亦分四一 正修行 法行 此初也 論因無故果無 演日二觀察彼城因因緣三如實了知能趣彼城正行四修行法隨 正行 旣觀察已至由修正行 行時至道果涅盤 論旣通達已至法隨法行 一觀察諸緣生法生起因緣 論又正觀察至果識等有 論因無故果無 **演日二觀察彼** 了知能吸 演日四修行法隨法行文中 演日三如實了知 一起因緣 彼城正 演日四修行法 演 行法隨 二觀察 日後者釋 觀察已至 九能極被 被

煮演養論地師伽瑜 四 如凡 彼 於亦時至煩惱然熱 標二列三釋四結此初也 論正釋起與二重釋甚深初中有 唯約法釋二法喻合釋三 中此初也 加師地 合別釋 被介時至彼 演日二法阶合釋 被被法就 一 小大大張 史字号 初番 初 此初也 云何於 證 也

縣者我已證得涅縣果也 論又依聖說至亦生猶豫演日四結或依縁起者 我已通達緣起法也或依涅至我皆已作 演日二釋無學 論如是至或緣涅盤文中分二 釋有學二釋無學此初也 論若於無學文中分二 三釋文中分二一釋有學二釋無學此初也 論又於以者何 演日二微 論由於有學至便告於他 演 一番釋文中分三一標二徵三 演日三番釋文中分三一標二徵三釋此初也習上傳 演日二釋無學 論又於無學至起 論若於有學至一切見趣 一釋此初也

第卷演義論地師伽瑜 答此初也 野野門 五結此初也 師至是 四相甚深 何等 談甚深 應

取三受縁愛四觸緣受五合六處為名色緣觸六識 故四由有繫有情而 由無我難了知故三由離繫有情而有繫 百二别文中分二 二釋三結此初也 粉體性 演日二釋文中分六一生緣老死二愛緣別文中分二一後二釋此初也 論謂於是中有三 總二別此初也 論云何名為有緣體性 演日四釋文中分四一由微細因果難了知故二 細至難了知故 論謂依觀察至有緣體性海鄉擊鄉難了知故初中分三 本第三十八第二七張 演日三列 論云何至難 史 字号

十三第卷演義論地師伽瑜 有四 色初中分二一正釋生支二 種及所引因轉名為有若約此義復說此愛名求內取名求欲門相應無明發起諸業愛取合潤能引諸業 演日二愛緣取或者不定之詞謂愛若求欲者一欲取二見取三或取四我語取 論如是愛支至發 三釋取差別貪體無四名無差別取差別有一釋取差別此初也 論耳 無明發起諸葉 演日二例釋有取文中分 論此二葉門至愛非 釋有取 釋此初也 論又 初

1 1 1

觸 通妫此 此受至觸為其緣 及非明非無明觸為其緣耶 難二會通此初也外 明觸及非明非無明觸所生受非此愛縁 初也謂所生受似能生觸如子似父故云用 瑜伽師地論義演悉第三 復有餘受至觸所生 受非愛緣此初 復云何 演日四觸縁受文中分 云何故不以明無明相 演日二通好文中分二 調無明觸所生受 演日二釋受非愛 央字号

正

第卷演義論地師伽瑜 此 略為 名為名諸餘色處總為一 明觸至名色緣觸 耶 與名色更牙為緣文中分二一釋二 名色故不別說 三通" 分意處非色與餘非色 論又即六處至說名為色 演日二通数 又此名色至今不散壞 一分談名為色是知六處 諸法相應終為

目二通数六

分說

1

一結初中分二

亦非受為其緣故受但用相似觸為其緣也然緣非受為其緣非明非無明是有對觸內外於一個演日二會通謂明無明相應是增語觸語 演日五名色緣觸文中分二 觸內外諸色點 諸名以為 六取鬼名 論

也梵云蘇跋吃羅唐言極賢善給孤獨者是蘇問持國增長聰目如次是此方東方南方西方四天王 一数二釋三結此初也 乏哀恤孤老時人美其德号給新獨姓云悉達多多長者此云善施善施仁而且脊積而能散極濟 一釋即此增語應知是路者語是名句所依之路 論如是當至最極甚深 演日三結 演日二由無我難了知故文中分 論謂諸因果至無容得生 論應知先業至展轉為緣 論又即此識至名色

第卷演義論地師伽瑜 被初中分二一敘被宗計 二敘文中分三一敘第一門二級第二門三 此初也 演日三結 論云何雜切義成即太子名也 一紋此初也 論謂如外道 道 信 三釋內法初中公 湖 論云何三門 计清 一於欲界至起見施設 演行三門 演日二敘計文中 拳第三十八 第十九張 史字号 起見施設 知故文中 一敘計破 演日一

起即 施設 見施設 以者何 不應理 彼計非文中分二 演日三紋第 道理 於欲界至領納其受 至不應道理 演日三 二別破文中分二文中分二数非二 計受是我為能受者分別有我 破 第三門 PA 能領受等 論 此初也 論當知是中 破此初也 六於 起 哥

八十三第卷演義論地師伽瑜 擊縛此初也 論設有來問至而不記別 演日二多妄見唯一我見隨眠所繫四外由劣道離縛猶 二誘無知不記極大邪見初中分二正明不記二結彼問非而不記別文中分二一由妙智為先而不記 初 一善離四句心得解脱二知彼問非而不記 無知不記 論或有謂言至極大邪見 論彼於世俗至心得解脫 海海日二釋 内法文中分三 論如是彼由至而不記別 演日二勝無知不記 别三 别 知 名

我見隨眠所繫文中分二 論又彼如是至起見施設 無知故不能記別者當知此人是 大邪見謂前所問如是為有等而不記別 一辯攝多為一隨 演日四外由多道雜縛猶名擊縛 適 起見此初也 攝多為一隨眠所繫釋當來 起見 論雖 眠所繫初中分二正釋現在起見一 瑜伽師地論義演奏第三十八 論如是當來至當知亦亦 論雖有多種至未斷彼故 一明前外道現法妄見二 論雖由下劣至猶名 極大無智極 第三十張中写 論如是名

俱舎論第 於二處者於前七識 異及想 四由有擊 領云 及無想有情 身異同 俱舎頌云 有損 論謂 想 住更取有頂及無 是九有情居 翻此身想 一通始此初也上 有多聞至 并無色下三 想二處 非不樂住 住者 即

次盟挖至 至而得離 於 論於此正法至大 成阿羅漢或慧解脱或俱解脫具八解脫靜慮有頂無想二處九有情居以諸緣起聖諦道理如 名色有繫有情何故言離繋縛而離繫縛問彼於現法現見有 論由此四相至最 自作為其後 演日二通始 須 差 撼 别 演 極甚深 如是 演日二長行別釋文中 耶 生老死領納諸 為至難了知 で彼於現 绝 法 受

三問答文中分三二三問答此初也 論品 至此二皆斷 演旦二別釋文中分三 五釋大空六釋分別七釋自作初中分二總標二別分七一釋異二釋世俗勝義三釋法亦四釋此作等 後際差别 後際差別三釋前際差別此初也 此初也二種根本煩悩者一無明二愛 斯仍府山流義海卷第三十八第世一張 演日二巻 論問何縁智者成智者性 演日演日二釋後際差別文中分二 正釋 日二答 論問何緣愚者成愚性問二答此初也 論答於現法中 一釋法介四釋此作等 也 論斷此二故一釋中際差別 論當知此中 力 学号

別此初也 為我我所 杏此初也 **今三正釋二諦三** 一釋世俗諦此初也 釋餘義文中分四 聞思趣等正法四釋學無學初中分 論由於勝義 名至前際差別 演 論答於鄉 日二釋世俗勝義文中分一 一別文中分二 釋餘義初中分三釋 我至煩惱 被至彼相違故 論由於世俗云 一結初中分二 論復次於諸 演日 一能隨悟 一盡如所 演 各 問

等正法二釋趣等源底此初也 名證正法 謂由定 地至名善思惟 能了 演日三釋聞思趣 一諦至亦名善達 釋盡所有二 等正法文中 演日 論又由越至遍 由集滅故苦滅 諦至如其所 如所 如 於外外 所 有文 有山

故名緣起五十六云謂無主宰無有作者無有受生此論第十云由煩惱繫縛往諸趣中數數生又懲名縁起亦名緣生五十六云医名緣走月名 支總名縁起亦名緣生五十六云因名縁起果因果相續釋初中分三物標二別釋此初也 正道 約由二因縁釋二約二種善巧釋 論復次至差別道理 論彼旣 史

至順 如 如 演日二約二種善巧釋文中分三正釋其多 彼復如其至 性 得自在從因而 公所願难 論當知至差別流轉 八所流轉 能 演 唯法所潤墮 文中

此作等文中分二一不應記別二正應記別初中分 彼縁起至非 主能得了 論如前趣等廣說應知 伪師地論義演米第三十 論復次由二至不應記別 生非作 釋此初也 ム月つ 第三十三張 演日三約因果相續 論當知至 演日二指如前說 灾 台月ノ 二世遠離 字号 多聞諸 演日四

按結此初也 論補特伽羅不 如是二種至名為大空 演日二抱結 法無我者至是無常故 論若於此 論至亦 此初也 無過失 至不可以 法無我明空此 依法無我明 初 空

日二依第二 初也 初 对 空 所治見文中分三 脫脫 論何以故 所治見二明 演日

見解

脱此初也

脱

論

文中

空所治

第卷演義論地師伽瑜 滅若斷

師由如是見至所治見轉 演 如是至諸行属彼 瑜伽師地論義演卷第三十八 演日三出理文中分二一徵 演日二

理此初也如前說三種妄見者即前謂有別物異 論如是亦非安住梵行 演日二名中道行能知真如第三八第三品張 史字号 一釋文中分二明 若依勝義至若 釋此初也 演日二正破

無倒性者則無分別智知如無倒 故演旦明除見解脫非者除也釋義同前 論遠所治見三明除見解脫此初也 論非此見者應解 生法等三也 演日二依勝義文中分二一明一切行空二明

論云何為二 初也 演日 演日二徵 如所 一如所力 演 日四釋

離二邊因二修中道 演日二別破文中分二一正 他作等三因 三因此初也 論如是他作至當 論云何為二 一因緣 行初中分二 論 一正破自作一 論自作 即依如是至說名分別 如前說 論如是名 亦介 演旦 廣

此初也 論又彼 因此初也 論受所渴 緣故至亦不應理 有情不可得文中分三 他受者影攝自受既名俱作故 諸行無作用二破有餘作者有情 瑜伽師地論義演卷第三十八第 演日二修中道行前之三種 有餘至不應道理 以此初也 破他作二破俱作三破無 不應理 無因 應道 卅五張 演日二破有餘作 論是故法 史字号 悲因 速離 有作

0

地師伽瑜

真門是故今遠離二邊覺了中道

要執四因輪迴受苦如來恐斯迷路

品開示

勤修正行能

盡

俱非

所

作無因而生最居後故此自作等

他

一俱作

一種無因論者即

前

四

別領支中

有四頌

足四 根五力 一談至 TE.

明

院

阳

不四之

另 江 15 九日 T 潜

四第卷演義言 門

加加

海老第四十

第二

道 師地

其相

演日三指如二十九

説

一初也

釋內

四種因 名為內法 沙門 同品類

四種隨煩

四第卷演義論地師伽瑜 点型 種 前 見 四 諦 僧 信 起

初也 置真對 宇男

第卷演義論地師伽瑜 初矣為至 論初去也 不同品類文中分二一徵二釋此初也云何內法至不同品類 演日四釋內法 丽住内法者二結此初也 無明趣 日四四 論是 煩惱 禦 名第四外隨 四外隨煩惱文中 一結 達

此初也 取 加俊文像四人師至與上 云何 公決定無沙門首 知論 三劇 標 演日二結 演日二隨標別 亦 問 標別 止初十 能分格

初 也 瑜伽師地 補特伽羅 列此初也 Œ 加 云何 第四十 一無學 論 第四 IE

地

地

女

宇玉

初列

境二釋 加加 依 特列 别 伽

此 馬 HT H

十四第卷演義論地師伽瑜 **漢日二**解 云何也 證 傳 角 意 読

命衣を放 H 史字号

於演義論地師伽瑜 区 1 寂 補特伽羅三 伽 日日 依処 簡 何 坳 文合中 加 釋無學地無學補 結 復應 論此中 至防未得 银 器 一地 演 初也 調 至 此 結 演 加

伽 器 牙里 13 F 大 張 字号

論地師伽瑜 Z クロ 王 論 t 即此 E

意 五知美 三十一說 聞 知 十四第卷演義論地師伽瑜 质卷盆 III 也立

守る

端

至善住正念 結此初也 釋 此初也 論或得 語此初也 正列語 演日 巴至乃至廣 論 時語至五 應 此初也 他如是住 一分四

正直

應如

演

至則

應如

一四第卷演義論地師伽瑜 語 四釋寂靜語文中分三 論云何 一結此初也 論云何 應、 結此初也

論謂依四

道

至名

三五

演

謂

句周

論

云

何

寂

初静語

三結此

品 應量語四經 初也 寂 於 語五 論 **心理語** 謂 非紛擾 應 演日 時語 語初

何

五法至善男子 故立自知 格過無惡四 演日二釋四緣 以演卷第四十 論 又信名 得定 略与

別釋三抱結此初也 漏水盡

過出

論云何諸學

演日

别

十四第卷演義論她師伽瑜

法中至多住意

稱特伽羅是里

勝利文中

一釋此初也

四月

此

何勝至得

利

初也

論安住是已至

酒漏永畫

釋文中

得住喜

修

法

種者か別尊甲

1等里 维

一種如分別

言此補特伽羅

是等

論又依淨或至以為觸 別解 論謂有餘 山山初也 論謂善法欲至 集

中修集九想 演日二釋學及學果能證資粮治八過等略說至攝一切法 演日三擔結 論又此諸學至為是至為其後際 演日二皆攝歸學及學果 論如是為是至為其後際 演日九釋涅縣後際 論應如此中鄉論又由一切至以為堅固 演日八釋堅固 論又彼如 十四第卷演義論地師伽瑜 今增上 。 百六釋定 至爲作意生 又被皆為至為受流趣 伽即地流表演卷第四 弟九張 論又於聖諦至善為最勝 演日七釋慧 演日四釋作意 論又念增上至定為上首 論又於介時 史字号 論又彼為 論如是 至念

就署利養恭敬 池 過患二 耶見五貪者生 過患 治 作修 至修習梵行 論應知此中至名不平等 二愛藏 集 演日一 九想初中 味六於諸世 方便 標別釋 間 一懈怠 種種 患 世 第卷演義論地師伽瑜

觑

此 初也

論

於是三

五至不如實知

演日

权中分

如實知

A

ハ劇

相不如實知

如實知

演

道 極

此初也

論又

於此

第

八過患

如實知文中分三 趣文中分二一抱標 九日 北論義海卷第二十 又即於此至了 盡諸漏故 一种 徐一 别釋此初也 海 釋此初也 中雜除至果差別故 一釋清

成 清净中 前三補特伽羅一 料簡三抱結初中分三 一標二釋此初也 論是名第一 此初也三

耀

論彼於

此初也 釋如來隨應條淨如實了 論謂有一 釋文中分二 類至得正直見 知初中

the

補特伽羅此初也 論是名 簡 論如是 特伽 一別釋 知其 羅 種